

KMBO PRESENTE

LE FILM LE PLUS WOUF DE CET HIVER




AVEC LA VOIX DE
ARTUS

BISCUIT

LE CHIEN FANTASTIQUE

KEVIN YVES/ATHE présente "BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE" (CHARLIE THE WONDROUS DOG) en association avec CENTURION PICTURES avec ARTUS dans le rôle de BISCUIT
MUSIQUE ORIGINALE PETER D'AMICO AVEC LE SOUTIEN DE BRYAN ADAMS PRODUCTION EXECUTIVE GREGG FAYLOR CO-PRODUCTION DU FILM PIERRE ANTOINETTE/DAVID LORAIN ANIMATEUR DU FILM ALBERTO SUPERVISOR DU FILM ANDREW DE PINK, JAMES DOZAN & JESSICA CLEMENTS SUPERVISOR DE L'ANIMATION MONICA GONZALEZ SUAREZ, GEMMA WASSERMAN & BEN SHELTO
SUPERVISOR DE COMPOSITION JOSE HADJILAO PALAN LAYOUT SUPERVISOR BEN SHELTO MONTAGE SHEA VACCARINO EXPANSION LOUADOU MICHAEL PATREY & OUBAY DEHECHMAN COSTUME DESIGNER SHEA VACCARINO & STEVE DILL PRODUIT PAR SHEA VACCARINO, JIMM FROST & CAROLAN LOREDOY RÉALISÉ PAR SHEA VACCARINO
I C T O N CENTURION PICTURES
COPYRIGHT 2025 KEVIN YVES/ATHE, CENTURION PICTURES, I C T O N & PRODUCED BY ALL RIGHTS RESERVED CENTURION PICTURES

KMBO



KMBO présente

BISQUIT

LE CHIEN FANTASTIQUE

AVEC LA VOIX DE ARTUS

Animation - famille - Canada

VF - 92' - À partir de 4 ans

AU CINÉMA
LE 4 FÉVRIER 2026

DISTRIBUTION

KMBO / Vladimir Kokh
Grégoire Marchal
105 rue La Fayette
75010 Paris
Tél : 01 43 54 47 24
vladimir@kmbofilms.com
gregoire@kmbofilms.com

RELATION PRESSE

Alexis Rubinowicz
alexis@arpresse.com

PROGRAMMATION

KMBO / Léa Belbenoit
Louise de Lachaux
105 rue La Fayette
75010 Paris
Tél : 01 43 54 47 24
lea@kmbofilms.com
louise@kmbofilms.com



SYNOPSIS

Danny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu'un a besoin de lui, il met son masque, enfile sa cape et s'élance dans le ciel pour aider : il est devenu un chien fantastique ! Biscuit a maintenant deux passions, manger des tacos et sauver le monde. Mais Pudding, le chat du voisin, lui aussi doté de super-pouvoirs, rêve de faire régner les chats sur l'univers. Danny et Biscuit devront prouver qu'ensemble, rien ne peut les arrêter !

LES PERSONNAGES

BISCUIT

Biscuit est un chien extraordinaire, aussi gourmand que déterminé à sauver la planète. Depuis tout petit, il rêve avec son meilleur ami Danny de vivre des aventures incroyables et de devenir de vrais héros. Tout bascule le jour où Biscuit est mystérieusement enlevé... avant de réapparaître complètement métamorphosé : il a désormais une force exceptionnelle, il peut voler... et même parler ! Ça tombe bien, car Biscuit doit sauver le monde du méchant chat des voisins, Pudding, mais sans jamais renoncer à ses tacos préférés.



LES PERSONNAGES



DANNY

Danny est un garçon de 10 ans qui a grandi avec Biscuit, son meilleur ami. Téméraire, joyeux et débordant d'imagination, il transforme chaque journée en aventure loufoque. Mais il n'était pas prêt à voir ses jeux devenir... réalité. Propulsé acolyte d'un chien soudain devenu super-héros, Danny oscille entre une excitation totale et l'inquiétude de voir son compagnon en danger. Très vite, il comprend pourtant que leurs nouvelles missions sont essentielles : ensemble, ils forment une équipe capable de tout.

LES PERSONNAGES

PUDDING

Pudding est le chat du voisin, et lui aussi a reçu des pouvoirs extraordinaires.

Mais contrairement à Biscuit, il préfère s'en servir pour semer la pagaille. Rongé par la jalousie face à la popularité de Biscuit, Pudding devient son grand rival, bien décidé à faire régner les chats sur le monde.



ARTUS PRÊTE SA VOIX À BISCUIT

Artus prête à nouveau sa voix à un film d'animation familial, après avoir doublé un chat dans *Croquette le Chat Merveilleux*, qui a réuni 640 000 spectateurs en 2024. Cette fois, il prête sa voix à Biscuit, un chien, dans *Biscuit le Chien Fantastique*.



“Il y a beaucoup de choses que j’aime dans ce personnage : d’abord c’est un chien, et j’adore les chiens. Ensuite il a de l’humour, il a des super-pouvoirs et il veut sauver le monde. C’est aussi une très belle histoire d’amitié. Je prends toujours autant de plaisir à faire du doublage. Ça m’amuse beaucoup et j’aime bien rajouter ma patte aux dialogues et aux blagues. J’ai adoré doublé ce film.”

BIOGRAPHIE ARTUS



Repéré au festival d'Avignon en 2011, il devient l'une des figures marquantes de *On ne demande qu'à en rire*. Il poursuit sur scène avec ses spectacles *Al Dente* puis *Saignant à point*, avant de créer en 2017 la pièce à succès *Duels à Davidéjonatown*, vue par plus de 500 000 spectateurs.

Parallèlement, il se révèle dans la saison 3 du *Bureau des légendes*. Sa prestation, largement saluée par les critiques et le public, lui ouvre les portes du cinéma. On le retrouve notamment dans *Budapest*, *Le Sens de la Famille*, *Un homme heureux*, *Apache* ou encore *Bernadette* au côté de Catherine Deneuve. Il marque les esprits au festival de Cannes 2024 pour son rôle dans *La Pampa* d'Antoine Chevrollier. Artus prête aussi sa voix dans deux films d'animation *Chien & Chat* de Reem Kherici et *Croquette le Chat Merveilleux* de Christopher Jenkins.

En 2023, il réalise son premier long métrage, *Un p'tit truc en plus*. Le film devient un phénomène national avec plus de 10,8 millions d'entrées et entre dans le top 20 des plus grands succès du cinéma français.

En 2026, il sera à l'affiche de plusieurs films : il interprètera notamment Cyrano de Bergerac dans *Les Caprices de l'Enfant Roi* de Michel Leclerc, Charles Perrault dans *Il était une fois* de Clovis Cornillac, il partagera l'affiche avec Marion Cotillard dans *Milo* de Nicole Garcia et avec Gérard Jugnot dans *Les Enfants de la Résistance* de Christophe Barratier. Après une tournée de Zéniths en 2024 avec son One Man Show, Artus se produira à Paris La Défense Arena les 27 et 28 mars, devenant le premier humoriste à remplir la plus grande salle d'Europe.

NOTE DU RÉALISATEUR - SHEA WAGEMAN

Ce film est rempli d'aventures. L'histoire est en réalité assez simple : celle d'un garçon et de son chien adoré. Tout commence lorsque Danny, le personnage principal, réalise que son chien vieillit et pourrait ne plus être à ses côtés encore longtemps des forces surnaturelles interviennent : le chien et le chat du voisin sont aspirés dans un vaisseau spatial par un extraterrestre en quête d'un nouvel animal de compagnie. Finalement libérés, ils reviennent sur Terre dotés de pouvoirs extraordinaires. Le chien devient un super-héros, le chat d'à côté devient le méchant. Mais au fond, l'histoire parle de croire en soi, de s'entraider et d'apporter quelque chose de positif au monde.

Nous aimions vraiment l'idée d'un chien tentant de devenir un super-héros. Les chiens sont naturellement obsédés par la nourriture. Nous pensions que cela pouvait créer de très bons moments, entre sauver le monde et assouvir une faim irrésistible. À l'inverse, on s'est amusés à imaginer ce qui se passerait si votre chat pouvait vous dominer et prenait un malin plaisir à vous compliquer la vie. C'est tout le principe derrière le personnage de Pudding, une source inépuisable de moments savoureux. Toutes ces idées ont été vraiment amusantes à explorer dans le film. Au final, vous regardez un spectacle à la fois familier et nouveau.

Il avait été décidé dès le début que Biscuit serait un golden retriever, mais son personnage a beaucoup évolué au fil des années. Nous avons envisagé une approche façon Avengers, ou même un Biscuit high-tech, mais rien de cela ne fonctionnait vraiment, car l'histoire reposait avant tout sur la relation entre un garçon et son chien. Au fil des nombreuses versions du scénario, nous avons compris que Biscuit devait conserver une forme de simplicité, rarement présente dans les films de super-héros.

Nous avons donc finalement opté pour un chien affublé d'une couverture, d'un harnais et d'un simple masque d'Halloween comme costume de super-héros. Au bout du compte, nous avons obtenu un personnage chaleureux et attachant, parfaitement en accord avec l'ambiance familiale du film. Cette simplicité contribue grandement à son authenticité et à son humour.



BIOGRAPHIE DU RÉALISATEUR

Né au Canada, Shea Wageman débute très jeune dans la réalisation de longs-métrages en créant de nombreux films héroïques avec une caméra 8mm, des amis et des costumes de la friperie du coin. Il développe son talent à la Vancouver Film School dès l'âge de 18 ans, avant de réaliser en 2010 son premier long-métrage *What Could Have Been*, avec au casting Kelly McGillis (*Top Gun*) et à la musique la superstar canadienne Bryan Adams. Après avoir fondé en 2013 ICON Creative Studio Inc. à Vancouver et travaillé comme producteur/réalisateur sur plus de 40 titres dont *Star Wars : Les Aventures des petits Jedi* de Disney, *Monstres & Cie : Au travail* de Pixar, *Ariel* de Disney Junior et *Motel Transylvania* de Sony, il obtient une nomination aux Emmy Awards en 2022.

Avec ces longs-métrages d'animation, Shea Wageman garde comme objectif de divertir et d'inspirer les familles du monde entier.

LE STUDIO D'ANIMATION ICON CREATIVE STUDIO

Fondé en 2013, ICON Creative Studio est le plus grand studio d'animation 3D indépendant au Canada. Icon Creative Studio est notamment connu pour son travail sur des séries animées CG populaires, notamment celles d'Apple TV+. Merveilleux, Pixar *Monstres au travail*, *Transformers : EarthSpark*, *Star Wars : Les aventures des jeunes Jedi* et Disney Jr. *Ariel*, la boulangerie *Alice au pays des merveilles* et *Elena d'Avalor*, entre autres.



VOIX FRANÇAISES

BISCUIT	Artus
DANNY	Berat Cevik
PUDDING	Philippe Allard
PRÉSIDENTE ROSE	Cécile Florin
REINE ALIEN	Monia Douieb
MAMAN DE DANNY	Aidan Shlick
NASA	Franck Dacquin
CHATON	Marie Du Bled
OTIS	Nicolas Matthys
COOKIE	Gauthier de Fauconval

LISTE TECHNIQUE

Réalisation	Shea Wageman
Scénario	Shea Wageman Steve Ball Raul Inglis
Musique originale	Petteri Sainio
Avec la musique de	Bryan Adams
Montage	Danielle Altura
Direction artistique	Geoff Taylor CG
Supervision des effets spéciaux	Mathew Baldwin
Création des personnages	Stephen Howard-Tripp Nicole Garber Hamed Kamali
Supervision de l'animation	Andrew B. Poon Jaimie Dolan Jessica Clements
Produit par	Shea Wageman Jenn Rogan Carson Loveday
Production	Icon Creative Studio

© 2025 ICON CREATIVE STUDIO INC. / WONDERDOG 1 PRODUCTIONS INC.

BISCUIT
LE CHIEN FANTASTIQUE





KMBO