تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس SOUS LE HAUT PATRONAGE DE SA MAJESTÉ LE ROI MOHAMMED VI

FONDATION AICHA



22e ÉDITION DU 10 AU 15 MAI 2024 — M E K N E S —

FESTIVAL INTERNATIONAL DE CINÉMA D'ANIMATION DE MEKNÈS المهرجان الدولي الثاني و العشرون لبنينما التحريك بمكناس





Rendez-vous incontournable du cinéma d'animation à Meknès, le FICAM® revient comme chaque année avec une programmation riche et variée qui plaira à la fois aux petits et aux grands: des courts-métrages, des longs-métrages, des rencontres avec les professionnels et des expositions. Il y en aura pour tous les goûts!

Véritable lieu de rencontres et de découvertes, le FICAM® vous attend pour partager la magie du cinéma d'animation.

# **Informations Pratiques**

- Accueil et Information à l'Institut français de Meknès tous les jours du festival de 9h à 19h30 Rue Ferhat Hachad VN / Téléphone : 05 35 51 65 00.
- Billetterie à l'Institut français : Jeudi 9 mai de 16h à 19h30, puis du 10 au 15 mai de 8h30 à 19h30.

# Adresses des autres lieux du festival

- Théâtre Mohammed El Mennouni : Complexe culturel - Avenue Bir Anzarane
- Place l'Agora :

Avenue Moulay Ismail, en face du McDonalds

- Cinéma Caméra:
- 14 Bd Allal Ben Abdallah
- Place Dar Lakbira:

Rue Hay Amal Sidi Najjar

• Dar Jamaï:

Place Lahdim

# Légendes:



: Projection en relief











www.ficam.ma

Des Capsules quotidiennes sur 2MTV à 18h30

# THÉÂTRE DE L'INSTITUT FRANÇAIS

# PROJECTIONS Tarif 2D : 25dhs - Tarif 3D : 35dhs

Des projections et des avant-premières en présence des réalisateurs. Un prix du public sera décerné au meilleur long-métrage en compétition (LMC).

# Super Lion



© Qvisten Animation

## Avant-première nationale

Réalisation : Rasmus A. Sivertsen et Jean-Luc Julien

Norvège / 1h16min / 2024

En présence de Mounia Layadi, distributrice

Evie, 11 ans, n'est pas une fille ordinaire! Elle jongle entre l'école, ses amis, et sa passion pour les jeux vidéo. Mais chut! Elle a un incroyable secret: son papa est Super Lion, le super-héros le plus cool de l'univers... Ce sera bientôt à son tour de montrer ses pouvoirs et de plonger dans l'aventure la plus folle de sa vie. Préparez-vous, Super Evie arrive!

#### Vendredi 10 mai à 19h

# Duel à Monte Carlo Del Norte



Ninja Turtles : Teenage Years



## LMC<sub>2</sub>

Réalisation : Bill Plympton Etats-Unis / 1h15min / 2023 En présence de Bill Plympton

#### Version originale anglaise sous-titrée en français

Dans les années 1940, un cowboy mythique apparaît dans une ville forestière corrompue. Avec l'aide de son bottleneck et d'une vermine de l'enfer géante, il combat le méchant maire et son jumeau tout aussi égoïste pour purger l'exploitation forestière de Sourdough Creek.

## Vendredi 10 mai à 21h

Réalisation : Jeff Rowe et Kyler Spears Etats-Unis / 1h39min / 2023



Après des années passées loin du monde des humains, les frères Tortues entreprennent de gagner le cœur des New-Yorkais et d'être acceptés comme des adolescents normaux grâce à des actes héroïques. Leur nouvelle amie April O'Neil les aide à s'attaquer à un mystérieux syndicat du crime mais ils se retrouvent dépassés par les événements lorsqu'une armée de mutants se déploie contre eux.

Samedi 11 mai à 10h30



## Super Mario Bros





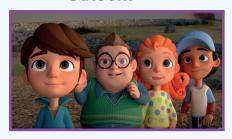


Réalisation : Aaron Horvath, Michael Jelenic, Pierre Leduc et Fabien Polack Etats-Unis, Japon / 1h32min / 2023

Alors qu'ils tentent de réparer une canalisation souterraine, Mario et son frère Luigi, tous deux plombiers, se retrouvent plongés dans un nouvel univers féerique à travers un mystérieux conduit. Mais lorsque les deux frères sont séparés, Mario s'engage dans une aventure trépidante pour retrouver Luigi.

#### Samedi 11 mai à 16h30

## Saleem



#### LMC<sub>3</sub>

Réalisation : Cynthia Madanat Sharaiha

Jordanie / 1h30min / 2023

En présence de Cynthia Madanat Sharaiha

Version originale arabe sous-titrée en français

Après avoir été contraint de tout laisser derrière lui, Saleem, un jeune garçon portant le fardeau de son passé, tombe sur une carte au trésor et se lance dans une aventure qui changera sa vie!

## Samedi 11 mai à 19h

# Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci



© 2023 Curiosity Studio Limited.\_2

#### Avant-première

Réalisation: Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon

Irlande / 1h37min / 2024

En présence de Pierre-Luc Granion

Léonard de Vinci, inventeur à la curiosité insatiable et au caractère bien trempé, quitte l'Italie et le pape Léon X pour rejoindre la cour de France, où il peut expérimenter librement, inventer des engins volants, des machines incroyables et étudier le corps humain. Embarquez pour un voyage avec le plus grand génie de tous les temps, inspiré par la vie et l'époque de Léonard de Vinci.

## Dimanche 12 mai à 16h30

## La sirène



#### LMC 4

**Réalisation : Sepideh Farsi** 

France, Iran, Allemagne, Luxembourg, Belgique / 1h40min / 2023 En présence de Sepideh Farsi, réalisatrice et Sébastien Onomo, producteur

Version originale farsi sous-titrée en français

Et si c'était une solution pour sauver sa famille?

1980. Abadan, Iran. Les habitants résistent à un siège irakien. Parmi eux, Omid, quatorze ans, choisit de rester dans la ville avec son grand-père en attendant le retour de son frère aîné. Omid trouve un bateau abandonné dans le port d'Abadan.

Dimanche 12 mai à 19h





# They shot the piano player



#### IMC 5

Réalisation: Fernando Trueba, Javier Mariscal Espagne, France, Portugal, Pays-Bas / 1h44min / 2023

En présence de Javier Mariscal

Version originale espagnole sous-titrée en français

Un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, à la veille du coup d'État en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le jazz et la Bossa Nova, le film capture une période éphémère de liberté créatrice, à un tournant de l'histoire de l'Amérique Latine dans les années 60 et 70, juste avant que le continent ne tombe sous le joug des régimes totalitaires.

## Lundi 13 mai à 19h

## Invelle



#### LMC 6

Réalisation: Simone Massi Italie, Suisse / 1h32min / 2023

En présence de Salvatore Pecoraro, producteur

Version originale italienne sous-titrée en français

Trois époques différentes à travers le parcours de trois enfants : Zelinda perd sa mère de la grippe espagnole pendant la Première Guerre mondiale. Assunta grandit sous l'occupation nazie et Icaro fuit son village durant les " Années de plomb " en Italie.

# Krisha et le maître de la forêt

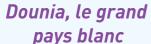


Mardi 14 mai à 19h

Réalisation : Jaebeom Park Corée de Sud / 1h08min / 2024

Version originale coréenne sous-titrée en français

Éleveuse de rennes nomades, la jeune Krisha vit avec sa famille sur les steppes de la toundra sibérienne. Lorsque sa mère tombe malade, Krisha écoute les conseils d'une vieille chamane et part à la recherche d'un mystérieux ours rouge qui lui est apparu en rêve. Il veille sur les peuples de cette terre gelée et se fait appeler le Maître de la Forêt.





## Mercredi 15 mai à 16h

Réalisation : Marya Zarif et André Kadi France, Québec / 50min / 2023

En présence de Pierre-Yves Drapeau, compositeur

Dounia et ses grands-parents apprivoisent le Canada, ce nouveau pays qui les accueille : les saisons, la nourriture, la langue. Ce sont trois cultures qui apprennent à se connaître : la syrienne de Dounia, la québécoise de Rosalie et l'autochtone de Miquizou. Dounia doit aussi vivre avec les traumatismes de la querre et l'absence de son père. Celui-ci sort enfin de prison à Alep et part à la recherche de sa fille. Grâce à Kukum, la grand-mère de Miguizou, Dounia appelle son père avec son cœur ce qui lui permettra de retrouver sa fille.













# **PIQUE-NIQUE**

# Tarif: 60dhs

Grand moment de convivialité dans le jardin de l'Institut français, le Pique-nique FICAM® revient avec sa formule de  $\bf 2$  longs-métrages en 3D et un repas offert.

# Migration





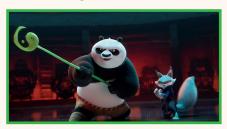
#### Réalisation : Benjamin Renner et Guylo Homsy États-Unis / 1h22min / 2023



La famille Colvert se lance dans un périple vers la Jamaïque mais leur plan si bien tracé va vite battre de l'aile. La tournure aussi chaotique et inattendue que vont prendre les évènements va les changer à jamais et leur apprendre beaucoup plus qu'ils ne l'auraient imaginé.

#### Dimanche 12 mai à 10h30

# Kung Fu Panda 4





Réalisation : Mike Mitchell et Stéphanie Stine États-Unis, Chine / 1h34min / 2024



Po apprend qu'il sera promu guide spirituel de la Vallée de la Paix et va devoir trouver un remplaçant pour le rôle de Guerrier Dragon. Mais, la caméleone une sorcière polymorphe fait revenir Tai Lung et prend son apparence afin d'affronter Po. Pour l'arrêter, Po va faire équipe avec Zhen une renarde criminelle plus sympa que l'on pense.

Dimanche 12 mai à 14h

# **COURTS COMPÉT' Entrée Libre**

Venez découvrir les meilleurs courts-métrages d'animation internationaux sélectionnés en compétition officielle au **Théâtre de l'Institut français.** 

Votre avis compte! Un prix Public sera décerné suivant votre choix après chaque séance.

Programme Jeune Public / Dimanche 12 mai à 9h00	<b>ÄÄÄ</b> i÷
Programme 1 / Samedi 11 mai à 21h00	ŤŘ
Programme 2 / Dimanche 12 mai à 21h00	ŤŤ
Programme 3 / Lundi 13 mai à 17h00	ŤŤ
Programme 4 / Lundi 13 mai à 21h00	ŤŤ
Programme 5 / Mardi 14 mai à 21h00	ŤŘ

# **Compétition VR** Entrée Libre

La compétition Internationale du Film d'Animation en réalité virtuelle est initiée pour la première fois au Maroc. Venez découvrir au **Musée numérique de l'Institut français** les courts-métrages sélectionnés pour cette compétition.

# Madame Pirate: Code of Conduct



Réalisation : Morgan Ommer et Dan-Chi Huang Taiwan, France, USA / 17min / 2024

# Drifting in the void of nonsense



Réalisation : Badr Benfanich Maroc / 3min14s / 2024

# Viol par un inconnu



Réalisation : Zakaria El Ouarouat et Hafça Elkhal Maroc / 2min33s / 2023

# THÉÂTRE MOHAMMED EL MENNOUNI

# PROJECTIONS Tarif 2D : 25dhs

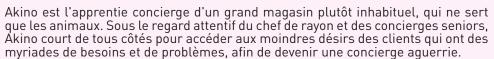
# Le Grand Magasin



©2023 Tsuchika Nishimura - Shogakukan - The Concierge Film Partners

Réalisation : Yoshimi Itazu Japon / 1h10min / 2023

Version originale japonaise sous-titrée en français



Samedi 11 mai à 10h30

# La grotte sacrée



Réalisation : Daniel Minlo et Cyrille Masso Cameroun / 1h40min / 2023 En présence de Cyrille Masso

sence de Cyrille Masso

Au cœur de l'Afrique, un roi est empoisonné par un de ses sujets. Un vieil ermite est appelé à la rescousse. Contre toute attente, il propose à deux proches de la cour de se rendre dans la grotte sacrée, chercher l'antidote capable de le guérir.

Samedi 11 mai à 16h30



# Ivan Tsarévitch et la princesse changeante



#### Réalisation : Michel Ocelot France / 57min / 2024



Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné, mais plein de merveilles. Les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux. Des profondeurs de la terre, aux confins de l'orient, ils rivalisent d'imagination pour incarner princesses et aventuriers.

## Dimanche 12 mai à 10h30

# Sirocco et le royaume des courants d'air



Réalisation : Benoît Chieux France, Belgique / 1h20min / 2023 En présence de Benoît Chieux



Juliette et Carmen, deux sœurs de 4 et 8 ans, découvrent un passage entre leur monde et celui du livre "Le Royaume des courants d'air". Pour revenir, elles vont devoir trouver Sirocco, ce personnage terrifiant capable de contrôler le vent.

#### Dimanche 12 mai à 14h

# Le garçon et le héron



Réalisation : Hayao Miazaki Japon / 2h05min / 2023 En présence d'Ilan Nguyen, historien Version originale japonaise sous-titrée en français



Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, un jeune garçon de 11 ans, doit quitter Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village où elle a grandi. Il s'installe avec son père dans un vieux manoir situé sur un immense domaine où il rencontre un héron cendré qui devient petit à petit son guide et l'aide au fil de ses découvertes et questionnements à comprendre le monde qui l'entoure et percer les mystères de la vie.

## Dimanche 12 mai à 16h

# Le royaume des abysses



#### Réalisation : Tian Xiaopeng Chine / 1h52min / 2023



Shenxiu, une fillette de 10 ans, est aspirée dans les profondeurs marines durant une croisière familiale. Elle découvre l'univers fantastique des abysses, un monde inconnu peuplé d'incroyables créatures. Dans ce lieu mystérieux émerge le Restaurant des abysses, dirigé par l'emblématique Capitaine Nanhe. Poursuivis par le Fantôme Rouge, leur route sera semée d'épreuves et de nombreux secrets. Leur odyssée sous-marine ne fait que commencer.

## Lundi 13 mai à 19h

# La guerre des dieux



#### Réalisation : Ji Zhao Chine / 2h08min / 2023

#### Version originale chinoise sous-titrée en français



Autrefois considéré comme un dieu puissant, Yang Jian a été réduit à la condition d'un tueur à gages déchu. Sa vie bascule le jour où une femme énigmatique lui propose une mission qui le force à reprendre du service. Il doit à nouveau faire face à son passé pour combattre ses anciens démons. La lutte entre Yang Jian et les créatures mystiques sera sans merci, au risque de perturber l'équilibre de leurs mondes. Une course contre la montre pour sauver le destin de leurs univers.

Mercredi 15 mai à 14h

# CINÉMA CAMÉRA

# PROJECTIONS Tarif 2D : 25dhs

# La Forêt de Mademoiselle Tang



Réalisation : Denis Do France / 40min / 2023

En présence de Denis Do, réalisateur et de Sébastien Onomo, producteur Version originale teochew sous-titrée en français



En 1886, les Occidentaux leur ayant interdit l'accès au port de Shantou, Tang Hio, menuisier, n'a pu expédier par bateau la commande qu'il avait préparée avec sa femme Tang Leng Kung pour leur communauté installée au Cambodge. Pour s'occuper les mains, il part dans la forêt, où son épouse plante de jeunes pousses d'arbres, afin d'y chercher un beau tronc dans lequel réaliser une armoire pour y entreposer ce qu'ils ont de précieux. En 1922, peu après le terrible typhon qui s'est abattu sur la région, leur fils Siao Yi, devenu père de famille, songe à partir lui aussi au Cambodge. Mais ce n'est que sous l'occupation japonaise, en 1940, que son seul fils choisit l'exil.

## Samedi 11 mai à 19h

# **Pompoko**



Réalisation : Isao Takahata Japon /1h59min / 1994 En présence d'Ilan Nguyen, historien Version originale japonaise sous-titrée en français



Des tanukis, de petites créatures pouvant changer de forme, voient la destruction de leur habitat au profit de l'extension urbaine. Inquiets, ils se lancent dans des campagnes de sabotages et d'intimidations afin de stopper les travaux.

Dimanche 12 mai à 19h

# Yaya e Lennie : The Walking Liberty



Réalisation : Alessandro Rak Italie / 1h38min / 2021

En présence d'Alessandro Rak

Version originale italienne sous-titrée en français

Suite à un mystérieux bouleversement, la nature a repris ses droits et la jungle recouvre la planète. Yaya, une fille indomptable, et Lennie, jeune homme atteint d'un retard mental, veillent l'un sur l'autre, essayant de ne pas perdre l'unique richesse qu'il leur reste : leur liberté.

Lundi 13 mai à 19h

Chico et Rita



Réalisation : Fernando Trueba et Javier Mariscal Espagne, Royaume-Uni / 1h33min / 2011 En présence de Javier Mariscal

Version originale espagnole sous-titrée en français



Cuba, 1948. Chico, jeune pianiste talentueux, écoute les derniers airs de jazz venus d'Amérique, en rêvant de s'y faire un nom. De son côté, la belle et sauvage Rita essaie de gagner sa vie en chantant dans les clubs et les bals populaires, où sa voix captive toute l'assistance. Des bordels de la Havane à New York, en passant par Hollywood, Paris et Las Vegas, la musique et ses rythmes latinos vont les entraîner dans une histoire d'amour passionnée, à la poursuite de leurs rêves et de leur destinée.

Mardi 14 mai à 19h

# FICAM SOUS LES ETOILES PLACE L'AGORA / PLACE DAR LAKBIRA

# PROJECTIONS EN PLEIN AIR - PLACE L'AGORA

# Super Mario Bros



Réalisation : Aaron Horvath, Michael Jelenic, Pierre Leduc et Fabien Polack Etats-Unis, Japon / 1h32min / 2023

Vendredi 10 mai à 21h



# Ninja Turtles : Teenage Years



Réalisation : Jeff Rowe et Kyler Spears Etats-Unis / 1h39min / 2023

#### Samedi 11 mai à 21h



# Dounia et la princesse d'Alep



#### Réalisation : Marya Zarif et André Kadi Québec, France / 1h13min / 2022

En présence de Pierre-Yves Drapeau, compositeur

Version originale arabe sous-titrée en français



Forcés de quitter la Syrie à cause de la guerre, Dounia et ses grands-parents partent en quête d'une nouvelle terre d'accueil. A mesure qu'elle traverse le monde à la recherche d'un asile, Dounia puise sa force de la sagesse de l'ancien monde, révélée par la magie des graines de nigelle de sa grand-mère.

#### Dimanche 12 mai à 21h

# Les inséparables



© nWave - Octopolis-ACF-2023

#### Réalisation : Jérémie Degruson Belgique, Espagne, France / 1h23min / 2023



Quand les lumières s'éteignent dans le vieux théâtre de Central Park, les marionnettes prennent vie. Parmi elles, Don, qui joue le même rôle de bouffon depuis des années. Il rêve d'avoir pour une fois un rôle de vrai héros et de découvrir le monde. Il prend son courage à deux mains et claque la porte. En chemin, il croise DJ Doggy Dog, une peluche abandonnée qui aimerait devenir une star du rap. C'est le début d'une extraordinaire histoire d'amitié. Une grande aventure en plein cœur de New York pour transformer leurs rêves en réalité : même les plus petits personnages peuvent jouer de grands rôles!

## Lundi 13 mai à 21h

## Les contes de la nuit



Réalisation : Michel Ocelot France / 1h24min / 2011 En présence de Michel Ocelot

#### Version doublée en arabe dialectal sous-titrée en français



Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux technicien se retrouvent dans un petit cinéma qui semble abandonné, mais qui est plein de merveilles. Les trois amis inventent, se documentent, dessinent, se déguisent. Et ils jouent toutes les histoires dont ils ont envie dans une nuit magique où tout est possible...

Mardi 14 mai à 21h

# PROJECTIONS EN PLEIN AIR - PLACE DAR LAKBIRA

# حکایات و عبر





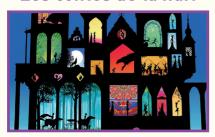
إخراج : Artcoustic المغرب / 2023 / 50 دقيقة بحضور فريق : Artcoustic

نسخة أصلية بالعربية الدارجة

تروي حلقات المسلسل الكرتوني حكايات وقصص مأخوذة من منابع ومصادر شعبية كثيرة، تدور أحداثها في أمكنة وأزمنة مختلفة، حيث نكتشف خلال كل حلقة، مواضيع تربوية متجددة، تتميز بالسهولة والبساطة احيانا والغموض والتشويق أحيانا أخرى، مما جعل كل حلقة من حلقات السلسلة تصور لنا صورة متفردة وذات أبعاد جمالية وتربوية خاصة، تشكل قالبا من العبر والحكم.

السبت 11 ماي على الساعة التاسعة مساء

## Les contes de la nuit



Réalisation : Michel Ocelot France / 1h24min / 2011 En présence de Michel Ocelot

Version doublée en arabe dialectal sous-titrée en français

Dimanche 12 mai à 21h

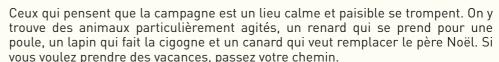


# Le Grand Méchant Renard et autres contes



Réalisation : Benjamin Renner France, Belgique / 1h23min / 2017

Version doublée en arabe dialectal sous-titrée en français



Lundi 13 mai à 21h

Dounia et la princesse d'Alep



Réalisation : Marya Zarif et André Kadi Québec, France / 1h13min / 2022 En présence de Pierre-Yves Drapeau, compositeur Version originale arabe sous-titrée en français



Mardi 14 mai à 21h

# Ivan Tsarévitch et la princesse changeante



Réalisation : Michel Ocelot France / 57min / 2024 En présence de Michel Ocelot

Mercredi 15 mai à 21h



# Concert de clôture en plein air - Coolshy Band

# PLACE L'AGORA - ENTRÉE LIBRE



Formé en 2014 à Tanger, *Coolshy* mélange avec aisance le Rock, le Métal, la Pop, le Funk et le Jazz pour créer une expérience musicale unique. Depuis 2016, cette formation musicale s'est révélée grâce à ses reprises des génériques d'Anime et des classiques de Spacetoon, chaîne thématique arabe basée aux Emirats Arabes Unis. Leur capacité à fusionner ces airs nostalgiques pour toute une génération avec leur propre touche créative leur a permis de conquérir un public au Maroc et au-delà.

#### Mercredi 15 mai à 21h





# FORUM DES MÉTIERS DU FILM D'ANIMATION

**Entrée Libre** 

Après le succès de la deuxième édition du Forum des métiers du film d'animation et le réel engouement suscité auprès des professionnels et des étudiants, le forum se tiendra à nouveau cette année en marge du festival, les 11 ,10 et 12 mai 2024. Véritable plate-forme d'échanges, le forum réunira des studios d'animation marocains et étrangers et des écoles d'arts, de cinéma et de journalisme.

Rencontres du Forum des métiers du film de l'animation				
Programme	Date	Horaire	Lieu	
Rencontre avec Lahcen Bahij : Produire de l'Animation 2025-2030 - Défis et perspectives	Vendredi 10 mai	10h30	Espace Forum	
Rencontre avec Mohammed Nadrani et Mohamed Bouzzagou : Le recours aux effets visuels dans un long-métrage historique, le cas <i>Anoual</i>	Vendredi 10 mai	16h45	Espace Forum	
Rencontre avec Adja Soro, Abel Kouamé, Cyrille Masso : La production de la série d'animation en Afrique	Samedi 11 mai	10h00	Espace Forum	
Rencontre avec Mounia Layadi et Bouchra Rahmouni: Les enjeux de la distribution du film d'animation au Maroc	Samedi 11 mai	11h30	Espace Forum	
Rencontre avec Cynthia Madanat Sharaiha et Ahmed Hamouda : L'avenir du long-métrage d'animation dans le monde arabe	Dimanche 12 mai	10h00	Espace Forum	
Rencontre avec Awatef Mosbeh, Chaker Kalai et François Narboux : Du livre jeunesse au film d'animation, les enjeux de l'adaptation	Dimanche 12 mai	11h30	Espace Forum	
Rencontre avec Jean-Baptiste Lamotte	Dimanche 12 mai	14h00	Espace Forum	

# LES RENCONTRES FICAM®

**Entrée Libre** 

## Un Thé à la menthe avec...

Des rencontres conviviales autour de l'animation, qui favorisent les échanges entre le public et les invités

Programme	Date	Horaire	Lieu
Thé à la menthe avec Younes Lazrak : Jawjab, une expérience marocaine, en présence de Younes Lazrak	Vendredi 10 Mai	15h30	Médiathèque de l'Institut français
Thé à la menthe avec Sébastien Laudenbach : Les coulisses d'une œuvre originale	Samedi 11 Mai	16h30	Médiathèque de l'Institut français
Thé à la menthe avec Theodore Ushev et Gianluigi Toccafondo : Rencontre au sommet	Dimanche 12 Mai	15h30	Cafèt' de l'Institut français
Thé à la menthe avec Jawad Lahlou et Zakaria Kassi Lahlou : Ecrire pour la série d'animation au Maroc	Lundi 13 mai	14h00	Cafèt' de l'Institut français
Thé à la menthe avec Christian De Vita et Benoît Chieux : Story-Board, des approches et des enjeux	Mardi 14 mai	14h00	Cafèt' de l'Institut français
Thé à la menthe avec Coolshy Band - autour de leur expérience	Mercredi 15 mai	13h00	Cafèt' de l'Institut français

# Les Coulisses de la création

# Une introduction aux différentes techniques d'un secteur à la pointe d'innovation dispensée par les grands noms de la profession

Programme	Date	Horaire	Lieu		
Leçon de Cinéma					
La leçon de cinéma de Theodore Ushev	Samedi 11 mai	14h00	Théâtre de l'Institut français		
Master Class					
Conférence inaugurale par Gianluigi Toccafondo : Prises de vues réelles, peinture et cinéma d'animation	Vendredi 10 mai	14h00	Médiathèque de l'Institut français		
Master class : The Late Show de Bill Plympton	Samedi 11 mai	22h00	Cinéma Caméra		
Master class de Andrea Martignoni - La vie animée des sons	Lundi 13 mai	17h15	Dar Jamaï		
Master class de Denis Do - Les enjeux de la mise en scène dans la filmographie de Denis Do	Mardi 14 mai	10h30	Médiathèque de l'Institut français		
Master class de Javier Mariscal	Mardi 14 mai	15h00	Dar Jamaï		
Master class - La ville de Naples dans le cinéma de Alessandro Rak	Mardi 14 mai	17h00	Médiathèque de l'Institut français		
Master class - Conversation avec Simone Massi	Mercredi 15 mai	14h00	Théâtre de l'Institut français		
Work in progress (WIP)					
WIP - <i>In Waves</i> , en présence de Priscilla Bertin du Studio Silex	Samedi 11 Mai	9h00	Médiathèque de l'Institut français		
WIP - <i>Le mystère de la datte d'or</i> - De l'écrit à l'écran animé, en présence de Latifa Doghri et Salem Trabelsi du Studio Machmoum Production	Samedi 11 Mai	11h30	Médiathèque de l'Institut français		
WIP - <i>PJ Masks</i> de Christian De Vita - De la page à l'écran : le voyage du scénario à l'animation	Mercredi 15 mai	10h00	Médiathèque de l'Institut français		
WIP - Layla Al Kabira, en présence de Ahmed Hamouda du Studio Graffics	Mercredi 15 mai	16h00	Médiathèque de l'Institut français		
Making of					
Making Of - Colocation Sauvage en présence de Armelle Mercat Junot	Samedi 11 mai	9h00	Théâtre de l'Institut français		
Making Of - Edmond et Lucy, Le temps réel au service de la création de la production et de l'éco-responsabilité, en présence de François Narboux	Dimanche 12 mai	9h00	Médiathèque de l'Institut français		
Making Of - Hikayat wa Ibar, en présence de Dalila Driouicha du Studio Artcoustic	Dimanche 12 mai	17h00	Médiathèque de l'Institut français		
Making Of - <i>Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci</i> ,en présence de Pierre-Luc Granjon	Lundi 13 mai	16h00	Médiathèque de l'Institut français		

# **AUTOUR DU FESTIVAL**

## **EXPOSITIONS**





**Exposition** Harmonie en mouvement, de Kamal Ouali

Du 10 mai au 25 juillet 2024 Galerie de l'Institut français



Exposition: They shot the piano player

Du 10 au 15 Mai 2024 Hall du théâtre de l'Institut français

## LIBRAIRIE

Vente exclusive et dédicaces de livres jeunesse en présence de grands noms du cinéma d'animation et de la Bande-Dessinée.



# FICAM® MAROC

Le FICAM® Maroc 2024, qui se tiendra du 10 au 19 mai 2024, permet depuis 2024, d'assurer le rayonnement du cinéma d'animation sur tout le réseau des Instituts français au Maroc, à travers une sélection de pépites du film d'animation et de rencontres avec des invités exceptionnels.





















remercie ses partenaires

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS































PARTENAIRES PRIVÉS











