

FONDATION
AICHA

20^e ÉDITION
DU 06 AU 11 MAI 2022



QUAND LE CINEMA ANIME MEKNES!

PARTENAIRES OFFICIELS



FICAM®

Rendez-vous incontournable du cinéma d'animation à Meknès, le FICAM® revient comme chaque année avec une programmation riche et variée qui plaira à la fois aux petits et aux grands: des courts-métrages, des longs-métrages, des rencontres avec les professionnels et des expositions. Il y en aura pour tous les goûts !

Véritable lieu de rencontres et de découvertes, le FICAM® vous attend pour partager la magie du cinéma d'animation.



Suivez avec nous les Lives du FICAM® sur Facebook : /FICAMMEKNES et Instagram : /FICAMOFFICIEL www.ficam.ma



Des Capsules quotidiennes sur 2MTV à 18h30 vous proposent le meilleur du FICAM®

Légendes :



: Projection en relief



Tout Public



Adultes

La Boutique FICAM®

Venez découvrir la Boutique FICAM® et repartez avec un souvenir du festival : une casquette, un t-shirt ou un mug !



Boutique FICAM® à l'entrée de l'Institut français de Meknès.

Informations Pratiques

- **Accueil et Information** à l'Institut français de Meknès tous les jours du festival de 9h à 19h30 – Rue Ferhat Hachad – VN / Téléphone : 05 35 51 65 00.
- **Billetterie à l'Institut français :** Jeudi 5 mai 2022 de 16h à 19h30, puis du 6 au 11 mai de 8h30 à 19h30.

Adresses des autres lieux du festival

- **Théâtre Mohammed El Mennouni :** Complexe culturel - Avenue Bir Anzarane
- **Place administrative:** Hamria, à côté de l'hôtel de ville

THÉÂTRE DE L'INSTITUT FRANÇAIS

PROJECTIONS

Tarif 2D : **25dhs** - Tarif 3D : **35dhs**

Des projections et des avant-premières en présence des réalisateurs.
Un prix du public sera décerné au meilleur long-métrage en compétition (LMC).

La traversée

Nommé aux
CÉSARS 2022



LMC 2

Réalisation : Florence Mialhe
France, République tchèque, Allemagne / 1h20min / 2021 - Avant-première
En présence de Florence Mialhe, réalisatrice

Un village pillé et deux enfants perdus sur les routes de l'exil. Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront un continent rongé par la chasse aux migrants et devront survivre aux épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles, avant d'atteindre un nouveau monde, libres.

Vendredi 6 mai à 21h



Princesse Dragon



Réalisation : Anthony Roux et Jean-Jacques Denis
France / 1h14min / 2021 / Avant-première

Poïl est une petite fille élevée par un puissant dragon. Mais lorsque son père doit payer la *Sorcenouille* de son deuxième bien le plus précieux, c'est Poïl qu'il offre, plongeant sa fille dans une infinie tristesse et l'obligeant à fuir la grotte familiale.

Samedi 7 mai à 10h30



Archipel



LMC 3

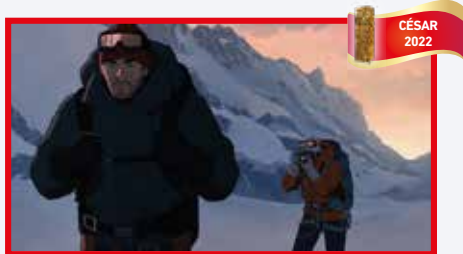
Réalisation : Félix Dufour-Laperrière
Canada / 1h12min / 2021 - Avant-première
En présence de Félix Dufour-Laperrière, réalisateur

Documentaire à demi inventé sur le Québec et sur les îles du fleuve Saint-Laurent, réelles ou fabulées. *Archipel* est un long-métrage d'animation pour deux récitateurs, un film au dessin libre et à la langue précise qui dit et rêve un territoire et ses habitants, pour dire et rêver un peu du monde et de l'époque.

Samedi 7 mai à 12h



Le sommet des Dieux



LMC 4

Réalisation : Patrick Imbert
France, Luxembourg / 1h33min / 2021 - Avant-première
En présence de Didier Brunner, producteur



A Katmandou, Fukamachi, reporter japonais croit reconnaître Habu Jôji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années et qui tenait entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Pour tenter de résoudre ce mystère, Fukamachi se lance sur les traces de Habu.

Samedi 7 mai à 19h

L'île



Séance évènement

Réalisation : Anca Damian
Roumanie, France et Belgique / 1h21min / 2021 - Avant-première
En présence de Anca Damian, réalisatrice.



Insula est une comédie musicale et une histoire de Robinsou Crusoé à l'envers. Robinsou est ici médecin et contrairement au vrai Crusoé, il cultive volontairement sa solitude. Vendredi est un naufragé, le seul survivant d'un bateau qui allait d'Afrique en Italie.

Samedi 7 mai à 21h

Les Bad Guys



3D

Réalisation : Pierre Perifel
Etats-Unis / 1h43min / 2022



Inspirée par la série éponyme de livres pour enfants à succès, *Les Bad guys* met en scène une bande d'animaux, redoutables criminels de haut vol, qui sont sur le point de commettre leur méfait le plus éclatant : devenir des citoyens respectables.

Dimanche 8 mai à 16h30

Les voisins de mes voisins sont mes voisins



LMC 5

Réalisation : Léo Marchand, Anne-Laure Daffis
France / 1h43min / 2022 - Avant-première
En présence de Léo Marchand, réalisateur



Un ogre casse ses dents la veille de *la Saint-Festin*, la grande fête des ogres. Un magicien rate son tour et perd les jambes de son assistante. Un randonneur suréquipé reste coincé plusieurs jours dans un ascenseur. Dans un immeuble, les destins entremêlés de dix voisins, aux prises avec les drames, les plaisirs, les surprises et les hasards de la vie quotidienne.

Dimanche 8 mai à 19h

Ma famille afghane



LMC 6

Réalisation : Michaela Pavlatova
France, Slovaquie / 1h25min / 2022 - Avant-première
En présence de Ron Dyens, producteur



Kaboul, Afghanistan. Herra est une jeune femme d'origine tchèque qui, par amour, décide de tout quitter pour suivre celui qui deviendra son mari, Nazir. Elle devient alors la témoin et l'actrice des bouleversements que sa nouvelle famille afghane vit au quotidien.

Lundi 9 mai à 19h

La chance sourit à Madame Nikuko



© 2021 MOVIZ/ "FORTUNE FAVORS LADY NIKUKO" Production Committee

LMC 7

Réalisation : Ayumu Watanabe
Japon / 1h37min / 2022 - Avant-première
En présence de Ayumu Watanabe, réalisateur



Nikuko est une mère célibataire bien en chair et fière de l'être, tout en désir et joie de vivre. Elle s'installe dans un petit village de pêcheurs et trouve un travail dans un restaurant traditionnel. Sa fille Kikurin ne veut pas lui ressembler et ses relations avec Nikuko ne sont pas simples. Jusqu'au jour où ressurgit un secret du passé...

Mardi 10 mai à 19h

Documentaire : L'animation française, cet autre cinéma



Réalisation : Mickael Royer
France / 52min / 2021 - Avant-première
En présence de Mickael Royer, réalisateur.



En un demi-siècle, l'animation française s'est hissée au troisième rang mondial, derrière les Etats-Unis et le Japon. Inventeurs originels d'une technique qui s'est industrialisée outre-Atlantique, les artistes et les techniciens français ont su tirer leur épingle du jeu à la seule force de leur persévérance et de leur créativité. Résistant au géant américain, épousant les évolutions technologiques et convainquant les pouvoirs publics de la soutenir, l'animation française incarne la réussite d'un modèle culturel fondé sur la diversité.

Mercredi 11 mai à 16h

PIQUE-NIQUE

Tarif : **60dhs**

Grand moment de convivialité dans le jardin de **l'Institut français**, le Pique-nique FICAM® revient avec sa formule de **2** longs-métrages, dont un en 3D et un repas offert.

Encanto : la fantastique famille Madrigal



Réalisation : Byron Howard, Jared Bush et Charise Castro Smith
Etats-Unis, Canada, France / 1h49min / 2021



Dans les montagnes de la Colombie, la fantastique famille Madrigal habite une maison enchantée dans un endroit merveilleux appelé Encanto. Lorsque la magie de l'Encanto se trouve menacée quand la seule enfant ordinaire de la famille se révèle leur unique espoir...

Dimanche 8 mai à 10h

Même les souris vont au paradis



Réalisation : Jan Bubenicek et Denisa Grimmova
République tchèque / 1h30min / 2021
En présence de Alexandre Charlet, producteur



Après un malencontreux accident, une jeune souris au caractère bien trempé et un renardeau plutôt renfermé se retrouvent au paradis des animaux. Dans ce monde nouveau, ils doivent se débarrasser de leurs instincts naturels et suivre un parcours vers une vie nouvelle.

Dimanche 8 mai à 14h

COURTS COMPÉT' Entrée Libre

Venez découvrir les meilleurs courts-métrages d'animation internationaux sélectionnés en compétition officielle au **Théâtre de l'Institut français**.

Votre avis compte! Un prix Public sera décerné suivant votre choix après chaque séance.

Programme Jeune Public / Samedi 7 mai à 9h00

A l'Espace Musée numérique de l'Institut français



Programme 1 / Samedi 7 mai à 22h30



Programme 2 / Dimanche 8 mai à 21h00



Programme 3 / Lundi 9 mai à 21h00



Programme 4 / Mardi 10 mai à 21h00



THÉÂTRE MOHAMMED EL MENNOUNI

PROJECTIONS Tarif 2D : **25dhs**

My Hero Academia : World Heroes' Mission



Réalisation : Kenji Nagasaki
Japon / 1h36min / 2021
Version originale sous-titrée en français



Le monde est en grand danger ! Considérant les Alters comme un fléau, l'organisation Humarise a décidé d'éradiquer les détenteurs de ces pouvoirs dans le monde. Pour ce faire, elle a placé des bombes exacerbant les Alters, jusqu'à en tuer leurs possesseurs. Tous les super-héros et les apprentis de Yuei sont envoyés à travers la planète pour éviter la catastrophe.

Samedi 7 mai à 10h30

Alerte rouge



Réalisation : Domee Shi
États-Unis, Canada / 1h43min / 2022



Meilin Lee, une adolescente de 13 ans, est tiraillée entre son image de petite fille modèle et le chaos de l'adolescence. Chaque fois qu'elle est débordée par ses émotions - ce qui, pour une ado, arrive quasiment tout le temps - elle se transforme en panda roux géant !

Samedi 7 mai à 14h

Poupelle



Réalisation : Yusuke Hirota
Japon / 1h40min / 2022 / Avant-première



Le jeune Lubicchi et Poupelle, un homme constitué de déchets, vivent au milieu de la fumée épaisse des cheminées d'une ville isolée. Lubicchi se languit de voir les étoiles et de réaliser cette vérité dont son père lui a tant parlé.

Samedi 7 mai à 16h30

Icare



Séance évènement

Réalisation : Carlo Vogele
Luxembourg, Belgique, France / 1h12min / 2022 - Avant-première
En présence de Carlo Vogele, réalisateur



Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnossos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du Roi Minos.

Samedi 7 mai à 19h

Lupin III



Réalisation : Takashi Yamazaki
Japon / 1h33min / 2020 - Avant-première
Version originale sous-titrée en français



Le cultissime gentleman cambrioleur est de retour. Pour marquer son grand retour au pays de son illustre grand-père, il s'associe à la jeune Laëtitia pour faire main basse sur le journal de Bresson, un trésor que même Arsène Lupin n'a jamais réussi à dérober.

Dimanche 8 mai à 10h30

Les Bad Guys



Réalisation : Pierre Perifel
Etats-Unis / 1h43min / 2022



Dimanche 8 mai à 14h

Tous en scène 2



Réalisation : Garth Jennings
Etats-Unis / 1h50min / 2021



Si Buster et ses amis ont fait du Théâtre Moon la salle de concert à la mode, il est temps de voir les choses en grand. A l'aide de sa troupe, Buster se fraye un chemin dans les bureaux inhospitaliers de la Crystal Entertainment Company pour atteindre Jimmy Crystal, le loup du show-biz.

Dimanche 8 mai à 16h30

Le peuple loup



Réalisation : Tomm Moore et Ross Stewart
Irlande, Luxembourg / 1h43min / 2021 - Avant-première
En présence de Tomm Moore, réalisateur



Au temps des superstitions et de la magie, où les loups sont vus comme démoniaques et la nature comme un mal à apprivoiser, Robyn, jeune apprentie chasseuse arrive en Irlande, avec son père pour éradiquer la dernière meute.

Dimanche 8 mai à 19h

Josée, le tigre et les poissons



Réalisation : Kōtarō Tamura
Japon / 1h38min / 2020 - Avant-première
Version originale sous-titre en français



Kumiko, paralysée depuis l'enfance, vit avec sa grand-mère, qui la surprotège du monde extérieur. Elle demande qu'on l'appelle Josée, du nom d'une héroïne d'un roman de Sagan. Un soir, Tsuneo, brillant étudiant en biologie marine, sauve Josée d'une horrible chute. Suite à cette rencontre, la grand-mère de Josée engage Tsuneo comme aide-soignant.

Lundi 9 mai à 19h

Les enfants de la mer



Réalisation : Ayumu Watanabe
Japon / 1h15min / 2019
Version originale sous-titrée en français
En présence du Ayumu Watanabe, réalisateur



Ruka vit avec sa mère et se consacre à sa passion, le handball. Exclue de son équipe, elle erre dans la ville et décide de rendre visite à son père dans l'aquarium où il travaille. Elle y rencontre Umi, un étrange garçon qui semble avoir le don de communiquer avec les animaux aquatiques. Ruka est fascinée et se lie très vite d'amitié avec lui.

Mardi 10 mai à 19h

Vaillante



Réalisation : Laurent Zeitoun, Theodore Ty
France / 1h33min / 2022



Georgia Nolan n'a qu'une seule ambition : devenir pompier comme son père ! Hélas, en 1932, à New York, les femmes n'ont pas le droit d'exercer cette profession. Quand les pompiers de la ville disparaissent un-à-un dans de mystérieux incendies dans des théâtres de Broadway, Georgia y voit une occasion en or.

Mercredi 11 mai à 15h

FICAM SOUS LES ÉTOILES - PLACE ADMINISTRATIVE

PROJECTIONS EN PLEIN AIR

Hopper et le Hamster des ténèbres



Réalisation : Ben Stassen
France, Belgique / 1h30min / 2022 - Avant-première



Bienvenue au royaume de Plumebarbe ! Le jeune Hopper Chickenon est obsédé par l'aventure, mais sa maladresse lui joue souvent des tours. Lorsque Harold, le frère du Roi Arthur, s'évade de prison pour se lancer à la recherche du tout puissant Hamster des Ténèbres et ainsi renverser son frère du trône, Hopper décide de partir à sa poursuite.

Vendredi 6 mai à 20h30

Le Grand Méchant Renard



Réalisation : Benjamin Renner
France, Belgique / 1h23min / 2017
Version doublée en arabe darija



Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent. On y trouve des animaux particulièrement agités, un renard qui se prend pour une poule, un lapin qui fait la cigogne et un canard qui veut remplacer le père Noël. Si vous voulez prendre des vacances, passez votre chemin.

Samedi 7 mai à 20h30

Encanto : la fantastique famille Madrigal



Réalisation : Byron Howard, Jared Bush et Charise Castro Smith
Etats-Unis, Canada, France / 1h49min / 2021

Dimanche 8 mai à 20h30

Vaillante



Réalisation : Laurent Zeitoun, Theodore Ty
France / 1h33min / 2022

Lundi 9 mai à 20h30

Lupin III



Réalisation : Takashi Yamzaki
Japon / 1h33min / 2020
Avant-première

Mardi 10 mai à 20h30

Tous en scène 2



Réalisation : Garth Jennings
Etats-Unis / 1h50min / 2021

Mercredi 11 mai à 20h30

LES RENCONTRES FICAM®

Entrée Libre

Un Thé à la menthe avec...

Des rencontres conviviales avec des professionnels autour d'un thé à la menthe

Programme	Date	Horaire
Un thé à la menthe avec Philippe Peythieu et Véronique Augereau, voix des Simpson autour de <i>l'art du doublage</i>	Samedi 7 mai à la médiathèque de l'Institut français	12h00
Un thé à la menthe avec Ilham Hraoui et Salma Squalli autour du développement du film d'animation au Maroc, le pôle audiovisuel public marocain locomotive pour le développement du secteur...	Dimanche 8 mai à la Cafét' de l'Institut français	14h00

L'avenir en images

Médiathèque de l'Institut français

Programme	Date	Horaire
Rencontre avec le Studio <i>Neverseen</i> , en présence de Yassine Lahrichi et Younes Lahrichi	Vendredi 6 mai	14h00
Rencontre avec le Studio <i>Lorem</i> , en présence de Anas El Filali et Yasser Lakbiri	Vendredi 6 mai	16h00
Conférence inaugurale en présence de Pierre Siracusa, directeur délégué d'animation à France Télévisions	Samedi 7 mai	16h00
Rencontre avec <i>Artcoustic</i> , en présence de Ali Rguigue et Mustapha El Fekkek	Dimanche 8 mai	16h00

Les Coulisses de la création

Une introduction aux différentes techniques d'un secteur à la pointe de l'innovation.

Programme	Date	Horaire
Leçon de Cinéma au Théâtre de l'Institut français		
La Leçon de Cinéma de Tomm Moore, réalisateur	Mercredi 11 mai	14h00
Work in progress (WIP)		
WIP - <i>Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse</i> , en présence de Michel Ocelot, réalisateur	Samedi 7 mai au théâtre de l'Institut français	14h00
WIP - <i>Adam et le nuage magique</i> , en présence de Malika Brahmi, productrice	Mardi 10 mai à la médiathèque de l'Institut français	10h30
WIP - <i>La mort n'existe pas</i> , en présence de Félix Dufour-Laperrière, réalisateur	Mardi 10 mai à la médiathèque de l'Institut français	16h00
Making of à la Médiathèque de l'Institut français		
Making of - <i>Les enfants de la mer</i> , en présence de Ayumu Watanabe, réalisateur	Samedi 7 mai	10h30
Making of - <i>La traversée</i> , en présence de Florence Miaithe, réalisatrice	Dimanche 8 mai	10h30
Making of - <i>Flee</i> , en présence de Gilles Cuvelier, réalisateur	Mercredi 11 mai	10h30

Les Cartes Blanches

Des programmations spécialement concoctées par des producteurs et studios de création dans l'Espace Musée numérique de l'Institut français

Programme	Date	Horaire
Carte Blanche à <i>Lunanime</i> , en présence de Annemie Degryse, productrice	Dimanche 8 mai	9h15
Carte Blanche au Studio KÁ, en présence de Adja Soro, directrice du Studio KÁ	Mercredi 11 mai	9h15

AUTOUR DU FESTIVAL

Forum Marocain du film d'animation

Du 6 au 8 mai, au jardin de l'Institut français

Cette édition anniversaire célèbre le film d'animation marocain à travers l'organisation du 1^{er} Forum marocain du film d'animation qui rassemblera les professionnels du film d'animation, des représentants d'Al Aoula et 2M, des studios d'animation ainsi que l'Institut National des Beaux-Arts de Tétouan et l'Ecole des Beaux-Arts de Casablanca. Ce forum permettra d'échanger sur l'avenir du film d'animation au Maroc avec la perspective, dans les années à venir, d'organiser à Meknès un marché du film d'animation marocain.

EXPOSITION



AKISSI ambiance le monde, en présence de Marguerite About

Du 6 mai au 30 juin 2022
Galerie de l'Institut français

LIBRAIRIE



Vente exclusive et dédicaces de livres jeunesse en présence de grands noms du cinéma d'animation et de la Bande-Dessinée.

FICAM® MAROC

Le FICAM® Maroc 2022, qui se tiendra du 6 au 15 mai 2022, permet, depuis 2004, d'assurer le rayonnement du cinéma d'animation sur tout le réseau des Instituts français au Maroc, à travers une sélection de pépites du film d'animation et la présence d'invités internationaux.

La

FONDATION AICHA

remercie
ses partenaires

