

## الملتقيات المهنية للمهرجان الدولي لسينما التحريك بمكناس دورة 2021.

مكناس في 12-10-2021

تنظم مؤسسة عائشة بشراكة مع المعهد الفرنسي بمكناس الملتقيات المهنية للمهرجان الدولي لسينما التحريك – دورة 2021؛ نسخة مخصصة للمهنيين والطلبة من 11 إلى 15 أكتوبر 2021 بمقر المعهد الفرنسي بمكناس.

يخصص هذا الحدث لملتقيات مهنية وورشات تكوينية لفائدة طلبة مدارس الفنون والسمعي البصري بالمغرب. ويعد الجانب التكويني من أولويات المهرجان. وتشرف شخصيات رائدة في مجال التحريك على تأطير هذه الورشات التكوينية. ويضم البرنامج ثلاث ورشات تكوينية: ورشة الستوري بورد الأولى تحت إشراف المخرج أوغوستو زانوفيلو، وورشة الستوري بورد الثانية من تأطير المخرج فابريس فوكي، ثم ورشة كتابة السيناريو تحت إشراف كاتب السيناريو جون رينيو.

هذا وستعقد العديد من الملتقيات المهنية من طرف مجموعة من الضيوف البارزة أسماؤهم عالميا: برونو كولي، الملحن الموسيقي الفرنسي المتوج بثلاثة جوائز سيزار، واثنان من "فيكتوار دي لا ميوزيك" بالإضافة إلى جائزة "آني أوارد"، سيتقاسم مساره الاستثنائي مع الحضور خلال فقرة "ماستر كلاس". و **جيريمي كلابان**، المخرج الفرنسي لفيلم "فقدت جسدي"، والمرشح لجائزتي الأوسكار وسيزار لأفضل فيلم تحريك لسنة 2020، والذي سيتحدث عن ما وراء كواليس فيلمه خلال "ماستر كلاس" استثنائي. وفي الأخير، سيقدم المنتج رون ديونز بطاقة بيضاء حول مجموعة مختارة من الأفلام القصيرة ل Sacrebleu Production. سيتخلل هذه النسخة أيضا فقرة "الشاي بالنعناع" مع ضيوف هذه النسخة الاحترافية، الذين سيناقشون مواضيع متعددة حول سينما التحريك.

ووفاءً للمهمة المتمثلة في تسليط الضوء على أفضل المشاريع والترويج لها ومكافأتها، ستنظم هذه السنة أيضا المسابقة الدولية لأفضل فيلم تحريك طويل، تشرف عليها لجنة مكونة من شباب، والتي تتمثل جوائزها الكبرى في مبلغ 2000 أورو. بالإضافة إلى المسابقة الدولية لأفضل فيلم تحريك قصير، والتي خصصت لها جائزة كبرى بقيمة 3000 أورو مقدمة من لجنة تحكيم يرأسها برونو كولي، بمرافقة الكاتب المسرحي والممثل المغربي محمد زهير إلى جانب المنتج الفرنسي جون بول كومان.

وبالموازاة مع الملتقيات المهنية لفيكام، ستعقد إقامتان فنيتان ما بين 3 و 24 أكتوبر بمكناس. كما ستجمع الدورة السادسة من إقامة الكتابة الفرنكوفونية لفيلم التحريك بمكناس أربعة مؤلفين شباب يستفيدون من منحة الكتابة وتأطير مهني من لدن المنتجة الفرنسية دلفين نيكوليني. كما ستشهد هذه الدورة عودة إقامة تطوير فيلم التحريك في نسختها الثانية، وتضم خمسة مخرجين شباب سيعملون على إنجاز منجزهم الفني بفضاء فاب لاب (Fab Lab) التابع للمعهد الفرنسي بمكناس والذين سيحضون بـ"منحة تطوير فيلم التحريك".

نضرب لكم موعدا من 25 إلى 30 مارس 2022 للاحتفال بالذكرى العشرين لمهرجان فيكام.

الشركاء الرسميون



INSTITUT  
FRANÇAIS  
MEKNÈS