

المهرجان الدولي لسينما التحريك بمكناس

اليوم الثاني: لقاءات ثقافية وندوات وعروض سينمائية

مكناس 17 مارس 2018 - خصصت فعاليات اليوم الثاني من النسخة 17 للمهرجان الدولي لسينما التحريك بمكناس (FICAM)، التي تتعقد بالعاصمة الإسماعيلية، بين 16 و22 مارس 2018، للقاءات مع مهنيي سينما التحريك.

ومن بين اللقاءات البارزة "درس في السينما" الذي ألقاه المخرج الياباني "سوناو كاتابوتشي"، الضيف الاستثنائي لـ"فيكام"، الذي تطرق لآخر أفلامه "Dans un recoin de ce monde"، والذي لقي إقبالا كبيرا. واستعرض المخرج مختلف مراحل إنتاج هذه التحفة الفنية، التي تتميز كباقي أعماله بالواقعة في تصوير السيناريو و الديكور. واكتشف الجمهور على الشاشة الكبرى في قاعة ممثلة هذه التحفة الفنية.

موازية مع ذلك، جرى تنظيم ندوة حول صورة الشخصية العربية في أفلام سينما التحريك، أشرف عليها السيد رشيد نعيم، دكتور في علوم التواصل وأستاذ متخصص في تحليل التمثلات في السينما والأدب والفن.

وخلال الندوة تقاسم الدكتور رشيد نعيم مع الحضور تحليله للتمثلات الخيالية النمطية للشخصيات العربية مثل "علاء الدين" أو "علي بابا" التي وجدت طريقا لها نحو هوليوود.

وأخيرا وليس آخرا، شرعت لجنة التحكيم الرئيسية في مشاهدة وتقييم الأفلام المختارة خلال الدورة العاشرة للمسابقة الدولية للأفلام القصيرة. هذه اللجنة تتألف من المخرجة الفرنسية "سيلين سياما" فضلا عن الفنانة والرسامة المغربية زينب بنجلون، والمخرجة الفرنسية الهولندية "مونيك رونو".

للاتصال الصحفي

ويبر شاندويك

وردة الحداني، ouarda.elhaddani@ws-mena.com، 06 63 48 56 38

