

المهرجان الدولي لسينما التحريك بمكناس

اليوم الرابع: عروض وورشات مخصصة لأطفال المدارس

مكناس 19 مارس 2018 - خصص المهرجان الدولي لسينما التحريك بمكناس برامج لأطفال المدارس. وخلال اليوم الثاني، ضرب "فيكام" موعدا لأطفال مدارس مدينة مكناس لمتابعة عروض أفلام موجهة لمختلف الفئات العمرية، فضلا عن ورشات عمل ممتعة.

وانطلق برنامج اليوم بعرض فيلم بتقنية الأبعاد الثلاثية، وكذا الفيلم القصير "أصغر رجل في العالم" بحضور مخرجه الأرجنتيني خوان بابلو زارامبلا. وخلال العرض، احتفى الجمهور الصغير ببطل هذا الفيلم القصير، "الدمية المتحركة"، التي أحضرها معه المخرج.

بعد ذلك، ضمن برنامج "البطاقة البيضاء"، أحيى خوان بابلو زارامبلا جلسة نقاش بقاعة المحاضرات لجهة فاس-مكناس. حيث تبادل الآراء مع حضور الطلاب ومهنيي سينما التحريك خلال عرض وتقديم مختلف أفلامه القصيرة.

ضمن نفس البرنامج البيداغوجي الذي يهدف إلى تعريف وتقريب الشباب الناشئ بتقنيات التحريك، استطاع تلاميذ المدارس المتراوحة أعمارهم بين 6 و 11 سنة الاطلاع على تقنية إنجاز لوحة جدارية ضخمة انطلاقا من تقنية "أوريغامي" المتحركة، وذلك خلال ورشة عمل مقترحة من قبل "ورشة سينما التحريك ل'أنيسي".

في المقابل، خصص اللقاء الثاني من "شاي بالنعناع" لمناقشة موضوع "20 عاما من سينما التحريك الفرنسية أو ثورة "كيريكو" مع جان بول كومان وفريق "زومبيلينيوم": كلير لا كومب"، آرثر دو بان" و"ألكسيس ديكور" و"هنري مكالون".

للاتصال الصحفي

ويبر شاندويك

وردة الحداني، ouarda.elhaddani@ws-mena.com، 06 63 48 56 38

